

Entretelas

El bordado de calidad precisa la utilización de entretelas que refuercen el tejido sometido a las tensiones producidas por la gran cantidad de puntadas que forman el bordado y que están dirigidas en todas las direcciones.

Para elegir cuál es la entretela mas adecuada para cada caso habrá que tener en cuenta principalmente el tipo de tejido, pero también otras variables como el tamaño del bordado, la densidad y longitud de las puntadas, la velocidad de bordado e incluso el uso que vaya a darse a la prenda bordada.

Existen muchos tipos de entretelas, pero todas ellas pueden englobarse en 4 grandes grupos, que se diferencian en la forma que se puede retirar el sobrante una vez acabado el proceso de bordado.

• Para Arrancar (Cut-away)

• Para Recortar (Tear-away)

• Para Fundir (Heat-away)

• Para Disolver (Wash-away)

Aparte de esta clasificación, cada tipo suele estar disponible en varios grosores así como con o sin adhesivos para fijarse al tejido.

Las fibras naturales y los tejidos mas gruesos tienen mayor tendencia a ceder junto a las puntadas y quedar planos tras el bordado, por lo que las entretelas "para Arrancar" son las mas adecuadas. Inversamente, en tejidos finos, géneros de punto o fibras sintéticas es mas adecuado utilizar una entretela para Recortar.

También hay que tener en consideración la densidad de puntadas del bordado: cuanto mayor sea, más rígida ha de ser la entretela.

A veces, incluso puede ser recomendable utilizar mas de una capa de entretela, o incluso de entretelas diferentes. Y recuerde que algunos diseños bordados pueden ser totalmente incompatibles con el tejido en el que quiere ponerlos.

Una vez mas, es recomendable combinar estos consejos genéricos con lo que su propia experiencia le vaya mostrando.

Para Arrancar (Tear-away)

Son entretelas que sólo se necesitan durante el bordado, por lo que tienen que ser fáciles de retirar, sin que al hacerlo se deforme el bordado.

Algunas entretelas son unidireccionales, por lo que rompen fácilmente sólo en un sentido, mientras que otras son multiaxiales. Muchas veces es conveniente sustituir una entretela gruesa por dos mas finas, que serán mas fáciles de arrancar.

También puede usar adhesivos temporales para fijarlas a los tejidos, si bien algunas llevan un acabado que las hace adheribles mediante el uso de plancha.

Hay un tipo especial de entretelas Tear-away que se llaman Toppings, ya que se usan en la parte superior en lugar de la inferior. Se usan sobre tejidos con pelo, como toallas o terciopelos, para garantizar que ese pelo no va a asomar entre las puntadas del bordado. Tiene aspecto de lámina de plástico.

Para Recortar (Cut-Away)

Estas entretelas se caracterizan porque se quedan en el bordado una vez acabado.

Son la mejor opción para géneros de punto ya que impiden que los bordados se deformen con el uso y los lavados. También son recomendables para tejidos finos o en aquellos que por no tener tratarse de prendas, la presencia de la entretela no resulte problemática. Cuanto mayor sea la densidad del bordado, mas gruesa debe de ser la entretela. También puede sustituir una capa gruesa por dos mas finas.

Cuando esté bordando sobre tejidos que se arrugan fácilmente, o en terciopelos o cueros que se quedan marcados por el bastidor, ponga sólo la entretela en el bastidor y luego fije la tela a bordar sobre la entretela con un adhesivo temporal.

Para retirar la entretela sobrante al acabar el bordado, arranque lo que pueda y luego recorte los detalles pequeños con unas tijeras especiales de bordado.



Para Fundir (Heat-away)

Este tipo de entretela cuando trabaja con tejidos demasiado delicados para una Tear-away, o demasiado finos para una Cut-away, o que no sea lavable. Hay de dos tipos: no-tejido o en película de plástico.

Para eliminar la entretela tipo no-tejido se le pasa la plancha hasta que se vuelve marrón y se desprende en escamas, las cuales se retiran con un cepillo. Evite usar planchas a vapor para hacer esto, ya que estas entretelas son solubles en agua y con el vapor podría hacer que esta se quedase pegada irremediablemente al tejido.

La entretela Heat-away tipo lámina de plástico, también llamada Heat-and-melt, se usa sobre todo como Topping. Se queda bajo el bordado, resistiendo incluso lavados posteriores. La entretela sobrante desaparece al aplicar calor con una plancha.

Para Disolver (Wash-away)

Estas entretelas están diseñadas para disolverse al mojarlas y se presentan en varios formatos: película plástica o papel soluble.

Basta con pulverizar agua sobre ellas y tras esperar que se sequen pueden retirarse cepillándolas, evitando dejar restos que podrían endurecerse sobre el tejido. Asegúrese seguir las instrucciones que le dé el fabricante: cada entretela requiere una temperatura de disolución diferente.

Aunque pueden usarse como Toppings, debido a que se disuelven bajo las puntadas al lavarlas, quizás sean mas recomendables otros tipos. También existen entretelas Wash-away con respaldo adhesivo.

Si tiene previsto almacenar entretelas Heat-and-melt o Wash-away durante mucho tiempo, guárdelas en bolsas cerradas para evitar que la humedad del las deteriore.



Podemos servir las entretelas en otras presentaciones. Por favor, consúltenos.

Brildor S.L.

Constitución, 7
P. I. Benimarfull
E-03827 Benimarfull
Alicante · Spain

Tel. +34 966 516 572
Fax +34 965 531 412

info@brildor.com
www.brildor.com

Referencia	Composición	g/m2	Presentación	Disponibilidad	
				Blanco	Negro
E010035	Celulosa 100%	35	Rollo 120cm x 100m	•	
E010055	Celulosa 100%	55	Rollo 120cm x 100m	•	
E010075	Celulosa 100%	75	Rollo 120cm x 100m	•	
E020035	100% PP	35	Rollo 100cm x 100m	•	
E020060	100% PP	60	Rollo 100cm x 100m	•	•
E020100	100% PP	100	Rollo 100cm x 100m	•	•
E110030	100% Algodón Reciclado	30	Rollo 102cm x 100m	•	•
E110050	100% Algodón Reciclado	50	Rollo 102cm x 100m	•	•
E110070	100% Algodón Reciclado	70	Rollo 102cm x 100m	•	•
E420030	100% Poliéster	30	Rollo 102cm x 100m	•	•
E420050	100% Poliéster	50	Rollo 102cm x 100m	•	•
E730025	80% Viscosa + 20% Poliéster	25	Rollo 102cm x 100m	•	•
E730050	80% Viscosa + 20% Poliéster	50	Rollo 102cm x 100m	•	•
E730075	80% Viscosa + 20% Poliéster	75	Rollo 102cm x 100m	•	•
E730100	80% Viscosa + 20% Poliéster	100	Rollo 102cm x 100m	•	•
E730125	80% Viscosa + 20% Poliéster	125	Rollo 102cm x 100m	•	•
E740025	80% Visc. + 20% Pes. Encolado	25	Rollo 102cm x 100m	•	•
E980040	No Tejido Soluble en Agua Caliente a 90°	40	Rollo 160cm x 100m	•	•
E990030	Lámina Soluble en Agua Fria	30	Rollo 100cm x 100m	•	•

Además de los tipos y gramajes que les ofrecemos para entrega inmediata podemos fabricar otros según su necesidad.



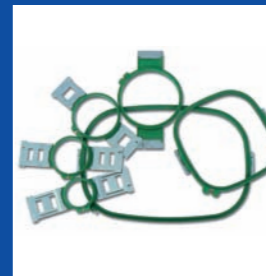
BRILDOR

Carta EB09

BRILDOR

Backings Catalogue

for the embroidery and clothing industry



Muestrario de Entretelas

para el bordado y la confección



www.brildor.com

EB09

Fieltros

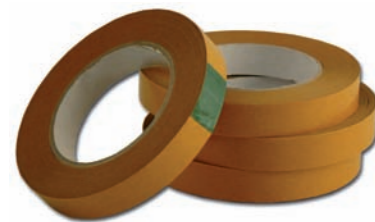
Los fieltros son una base perfecta para sus bordados en innumerables aplicaciones. La fuerte consistencia de este tejido sin tejer ofrece una perfecta base para el bordado, sin que se precise la utilización de ningún tipo de entreteleta.



Cinta adhesiva de doble cara

La cinta de doble cara es un práctico y económico sistema para reducir los tiempos de fijación de las piezas a bordar.

Caja de 60 unidades.



Lonetas

Una base clásica para los escudos bordados. Su textura simula una superficie cubierta por puntadas de matizado, por lo que representa un considerable ahorro en bordado. El reverso está preparado para la aplicación de adhesivos o láminas termoadhesivas.



Adhesivos y Lubricantes

Específicamente creados para la industria textil, disponemos de adhesivos para la fijación de la prenda durante la aplicación del diseño bordado, así como quitamanchas, adhesivos y lubricantes.



Espuma 3D

El bordado 3D, o en relieve, se consigue bordando puntadas de matizado sobre una lámina delgada y flexible de un material esponjoso. El diseño queda elevado ocultando totalmente el tejido base y haciendo que los bordados sobresalgan.



Le ofrecemos la Espuma 3D en láminas de 1,5m x 1m en el grosor mas universal de 3mm en una amplia selección de colores.

Papel adhesivo bordados

El papel adhesivo para bordados permite convertir en parches adhesivos cualquier bordado para así aplicarlo fácilmente sobre una prenda textil. Así puedes encargar escudos bordados para luego decidir dónde quieres colocarlos: escudos de fútbol, de agrupaciones musicales o cualquier logo decorativo, para aplicarlo sobre cualquier tipo de prenda textil.



Felt

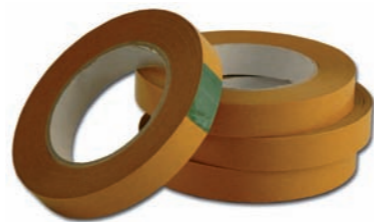
Felt is a perfect base for your embroidery in countless applications. The strong consistency of this non-woven fabric provides a perfect base for embroidery, without the use of interfacing between necessary.



Doubled side adhesive tape

The double sided adhesive tape is an economical and practical way to reduce the time for fixing the embroidery materials.

Boxes of 60 rolls.



Canvas

A classic base for embroidered emblems. Its texture simulates a surface covered by fill stitches, cutting down the embroidery cost. The reverse side is well prepared to hold adhesives or thermo-adhesive layers.



Adhesives and Lubricants

We can provide adhesives, specially created for the textile industry, which fix the garment during the application of an embroidery design. We can also supply stain removers, adhesives and lubricants.



3D Foam

3D, or raised embroidery is achieved by embroidering satin stitches on a thin, flexible, foam material. The design remains raised, completely covering the fabric base, making the embroidery stand out.



We offer 3D foam in sheets of 1,5m x 1m, in the most widely used 3mm thickness and in a wide selection of colours.

Embroidery Adhesive paper

Adhesive paper for embroidery enables any embroidery design to be converted to adhesive patches which can then be easily applied to any textile garment. This way, embroidered shields or emblems can be made separately, to be applied to garments later wherever desired: football badges, musical band emblems or any decorative logo, to be applied to any textile garment.



We can supply backings in other presentations. Please, ask us about it.

Reference	Composition	g/m2	Presentation	Availability	
				White	Black
E010035	100% Celulose	35	Roll 120cm x 100m	•	
E010055	100% Celulose	55	Roll 120cm x 100m	•	
E010075	100% Celulose	75	Roll 120cm x 100m	•	
E020035	100% PP	35	Roll 100cm x 100m	•	
E020060	100% PP	60	Roll 100cm x 100m	•	•
E020100	100% PP	100	Roll 100cm x 100m	•	•
E110030	100% Recycled Cotton	30	Roll 102cm x 100m	•	•
E110050	100% Recycled Cotton	50	Roll 102cm x 100m	•	•
E110070	100% Recycled Cotton	70	Roll 102cm x 100m	•	•
E420030	100% Polyester	30	Roll 102cm x 100m	•	•
E420050	100% Polyester	50	Roll 102cm x 100m	•	•
E730025	80% Viscose + 20% Polyester	25	Roll 102cm x 100m	•	•
E730050	80% Viscose + 20% Polyester	50	Roll 102cm x 100m	•	•
E730075	80% Viscose + 20% Polyester	75	Roll 102cm x 100m	•	•
E730100	80% Viscose + 20% Polyester	100	Roll 102cm x 100m	•	
E730125	80% Viscose + 20% Polyester	125	Roll 102cm x 100m	•	
E740025	80% Visc. + 20% Pes. Glued	25	Roll 102cm x 100m	•	
E980040	Non woven soluble on hot water from 90°	40	Roll 160cm x 100m	•	
E990030	Plastic film soluble in cold water	30	Roll 100cm x 100m	•	

In addition to the types and the thicknesses we offer for immediate delivery we can manufacture others on demand

